



ALBUM REVISTA

TVN

saló
La más entretenida



© Aplapac Ltda. Todos los derechos reservados.



LA NOTA VERDE

**DIARIO DE
VIAJE**

HISTORIETA SOBRE LOS INICIOS DE

**CALCETIN CON
ROMBOS MAN**



**TULIO TRIVIÑO
SE ENTREVISTA A SI MISMO**

REPORTAJES . ACTUALIDAD . MODA . CULTURA . COPUCHAS Y MUCHO MÁS



¿Qué
es Tronia?

Tronia es tu mundo.

Un mundo para los niños y los grandes
con alma de niños

En Tronia creemos que el mundo
es un lugar maravilloso y
sorprendente.

Tronia está lleno de
niños como tú con
tus ganas, tus
penas, tus
alegrías, tus
rabias, tus
miedos y tus
sorpresas.

★ En Tronia encuentras



Sábado
9.00 A 14.00 HRS
Domingo
9.00 A 10.30 HRS
en

TVN

En Tronia, tu mundo, te
encuentras con los mejores
programas



tronia
TU MUNDO



www.tronia.cl

31 MINUTOS

EDITORIAL

En esta revista especial de 31 Minutos ustedes podrán encontrar los secretos del programa, sus mejores momentos y las copuchas más sorprendentes de ídolos tales como yo. Lo único que no encontrarán son las fotos, ya que a Juanín se le olvidó ponerlas en la revista. Tuvimos que meterlas en unos sobres y el público deberá pegarlas acá, si quiere. Disculpen las molestias, reprenderé a Juanín cuando salga de la oficina del señor Manguera, quien lo está retando.



SUMARIO

- 1 **Tulio se entrevista a sí mismo** PAGES. 2/3
- 2 **Diario de viaje Juan Carlos Bodoque** PAGES. 8/9
- 3 **Especial Cancionero** PAGES. 13/20
- 4 **Breves Nacionales** PAGES. 21/22
- 5 **Nominados Policarpo Awards** PAGES. 23/24
- 6 **Modas: Cossimo Gianni** PAGES. 12
- 7 **Todo sobre Salsacia y Conservia** PAGES. 24/25



• Editado por Salo S.A. • Bellavista 044, Providencia, Santiago, Chile • www.salo.cl
 • Fono: 4801500 • Fax: 7374413 • Venta a comerciantes: 4601570
 • Representante legal: Rosa Melnick B. • Director de Arte Salo: Ivan Cardemil C.
 • Jefe de Proyecto: Eduardo Torreón G. • Editor: Pedro Peláez • Director de Arte: Aplepiac.
 • Marías Iglesias • Prerensa e Impresión: Quebecor World Chile S.A. • Primera edición: agosto de 2003
 • Hecho en Chile



NO AL MALTRATO INFANTIL
 800 220090 Ministerio de Justicia



ENTREVISTA

Tulio Triviño se entrevista a sí mismo

~~QUESTA TENERME ACCESO.~~ SOY UN HOMBRE MUY OCUPADO Y HASTA A MÍ MISMO ME ES DIFÍCIL CONCEDERME UNA ENTREVISTA. FINALMENTE LO LOGRO EN EL CAMARÍN, POCO ANTES DE QUE EMPIECE EL PROGRAMA. ✓

por Tulio Triviño

Tulio, ¿cuáles son mis verdaderos méritos como hombre de televisión?

-Miro, Tulio, una parte se aprende con el oficio. Pero hay algo con lo que uno nace: es el talento.

¿Me gusta mi nombre? Dicen que no es muy común.

-Por cierto. Es una tradición familiar. Mi padre también se llamaba Tulio, mi abuelo Getulio y mi bisabuelo Cornelio.

¿Cuáles son mis recuerdos de Titirilquén, mi pueblo natal?

-Muchos y muy bonitos. No volvería jamás.

¿Qué otras cosas puedo hacer en televisión?

-Me considero un animador múltiple, pero creo que lo que mejor me saldría sería un programa de conversación, porque soy muy buen convencidor.





¿A qué le atribuyo el éxito de 31 minutos?

-Es un noticiero serio, que informa rigurosamente. Tanto es así que a veces incluso hemos dicho la verdad.

¿Qué opino del trabajo de Juan Carlos Bodoque, mi amigo?

-El es un periodista muy responsable y a veces me paga lo que le presto para sus apuestas, lo que demuestra la férrea amistad que tenemos.

Se rumorea que soy muy generoso y simpático, ¿qué hay de cierto en eso?

-No puedo desmentirlo ni corroborarlo. No quiero hacer eco de los rumores de la prensa amarilla.

¿Es cierto que regalo todo mi dinero?

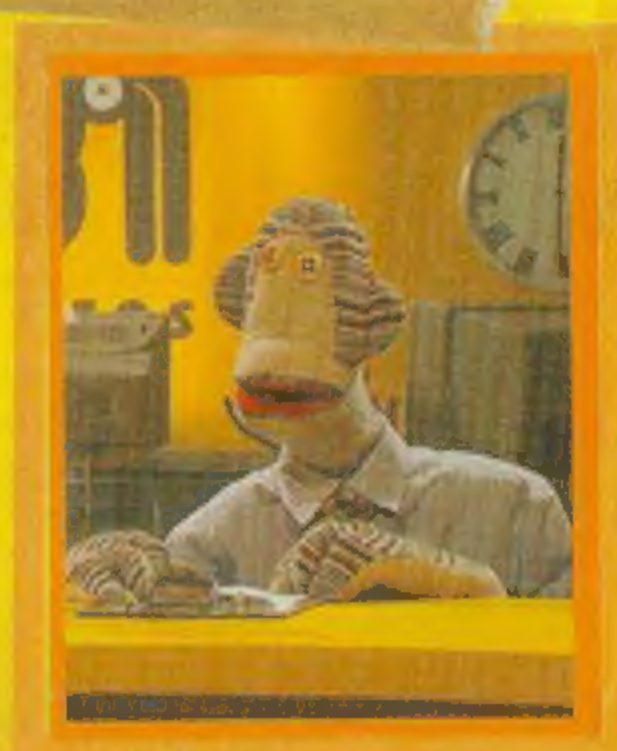
-Lo he hecho a veces. Es para mí mucho más gratificante que comprarme cosas.

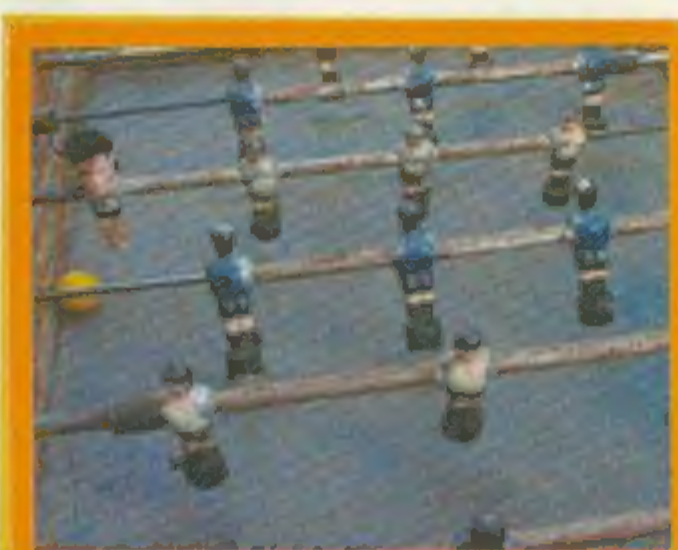
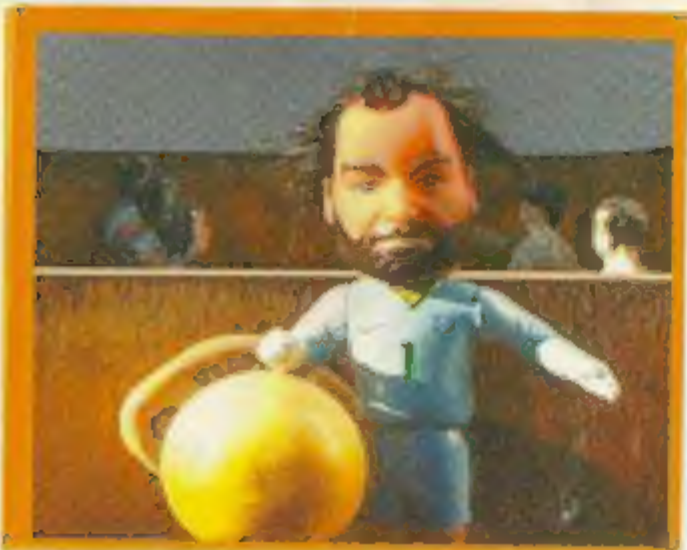
¿Me iría a un canal rival?

-Miro, Tulio, yo me conozco. Tengo una muy buena relación con el señor Manguera, dueño del canal. Jamás me iría, salvo que me fuera. En eso quiero ser muy claro.

¿Creo que me pegarán después de esta entrevista tan farsante?

-Al que me pegue lo echo, pero en buena onda. Ese es mi lema.





MINUTOS DEPORTIVOS

SANGRE DE CAMPEON



por Wilkinson Salinas

EL AFAMADO JUGADOR DE TACA-TACA RUPERTO VINAGRE, NOS CUENTA SU HISTORIA DESDE SU MANSIÓN EN EL QUISCO, DESDE SUS INICIOS HASTA SUS RECIENTES TRIUNFOS DEL REAL MANDRIL.

TENISON

Ruperto, tú tuviste un comienzo humilde...

-Nunca lo he ocultado. Empecé en un hediondo taca-taca del litoral central.

Pero fuiste descubierto...

-Claro, el entrenador Jorge Chantete andaba de vacaciones, y se sorprendió de mis dotes. Pronto me trajo a la capital para que probara suerte en un fliper del centro.



Ahora, en la cima de su carrera, el Real Mandril le ofreció un millonario contrato al que Ruperto respondió con goles. Pero Ruperto no se olvida de su origen: "Por eso estoy construyendo "La Ciudad Taca-Taca Ruperto Vinagre" para la gente del Quisco". Y ésa es la vida de Ruperto Vinagre, el más grande jugador de todos los tiempos, y el más grande de corazón.



Curiosamente los guantes más famosos del fútbol han jugado al arco y... (disculpen, tocan a la puerta, tengo que ir a ver quién es)... como les decía, muchos guantes se han destacado en el (perdonen, llaman por teléfono... oh, es el Balón, ¿qué querrá a esta hora?... "aló... no, Balón, no tengo idea lo que son los turustecos"... como indicaba más arriba, la importancia del guante en el fútbol no ha sido...(uh, me llaman a comer), por eso ha sido muy importante y chao, pronto les contaré más...



CAMBIAR COLOR
A LA PAGINA

Quando recuerdo mis tiempos, viene a mi mente la hermosa disciplina atlética del "toc-toc raja". Era muy divertido: me acuerdo que tocábamos las puertas de las casas y salíamos rodando lo más rápido que podíamos. Claro, en esa época aún no se inventaba el moderno timbre. ¡Qué manera de reírnos... jajaja ja ja ja !. Después pasábamos al emporio y comprábamos chocolates, que en ese tiempo se llamaban turuslecos, pero sólo yo lo sabía. Ohh, qué buenos tiempos. zzzzzzzzzzzz.....



CESAR QUINTANILLA ES:

CALCETIN CON ROMBOS MAN

La verdadera historia de sus inicios.

La verdadera historia de su inicio.

Un día Cualquiera, Calcetín con RombosMan le cuenta una historia a sus sobrinos



Yo nací en una fábrica de calcetines y me hicieron junto a mi hermano Ramón.



Un día, Ramón me propuso escapar de la fábrica



6



No escuchamos a los otros y nos lanzamos por la ventana



Ramón me llevo al mar por primera vez



Hasta que un día, en que nos encontrábamos extasiados contemplando la naturaleza...

...Un maldito pirata pata de palo nos separó

Y así fue como me quedé solo... como un calcetín huacho



Deambulé triste y sin rumbo hasta que llegué a la academia de superhéroes.

Luego de años de estudio, me gradué y mi tesis dictó sobre los derechos del niño.

Y todo niño tiene derecho a una educación como la gente, ¡He dicho!

¡Bravo!

¡Idolo!

¡Ése es mi alumno!

Gracias, gracias



Y desde ese momento, me dediqué a la lucha por el bien, pero esa es otra historia...



¡Esas son las fotos de EX calceñín con Rombos Man!



NOTA VERDE

DIARIO DE VIAJE



por Juan Carlos Bodoque

SEMANA 24
WEEK

14
JUEVES THURSDAY

JUNIO
JUNE

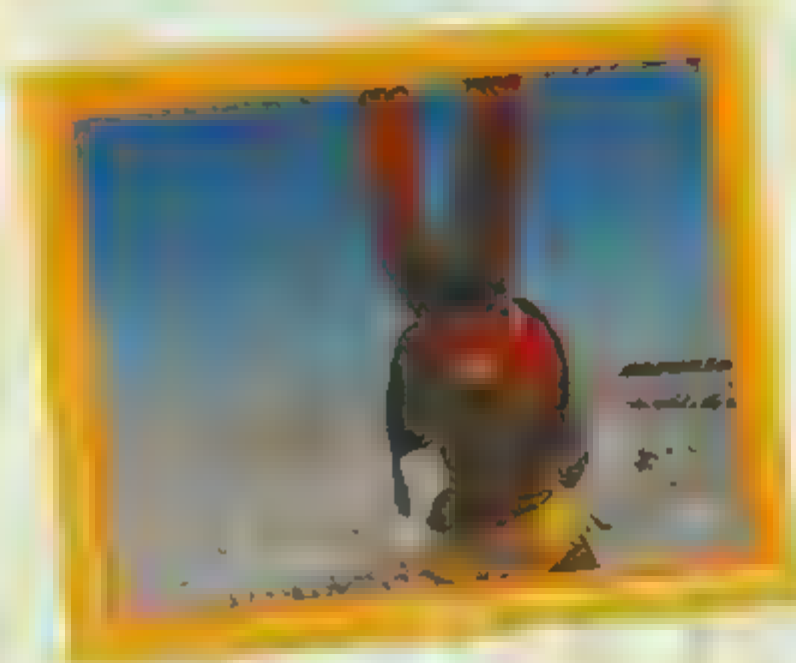
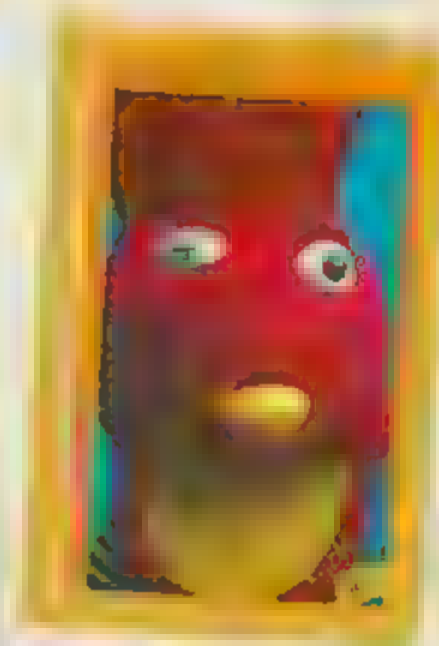
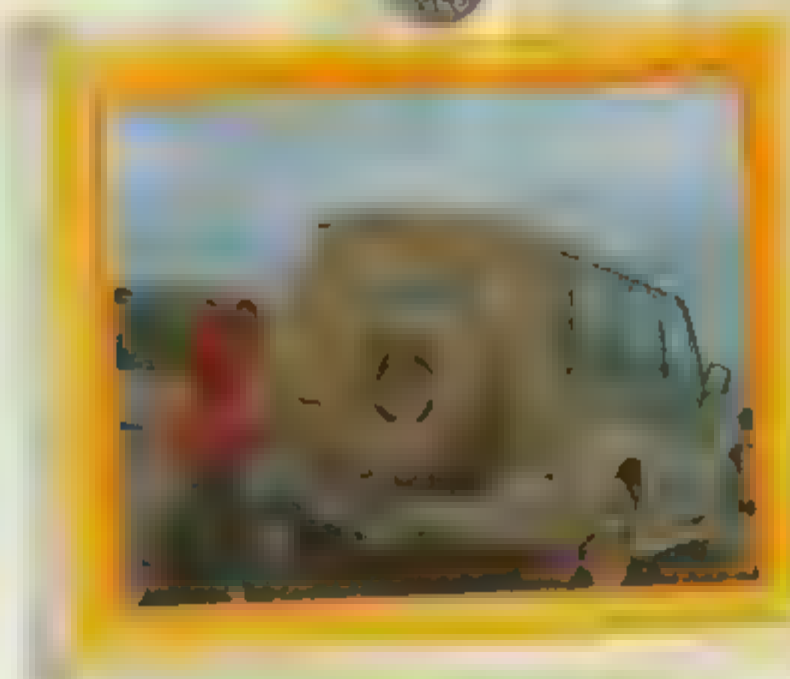
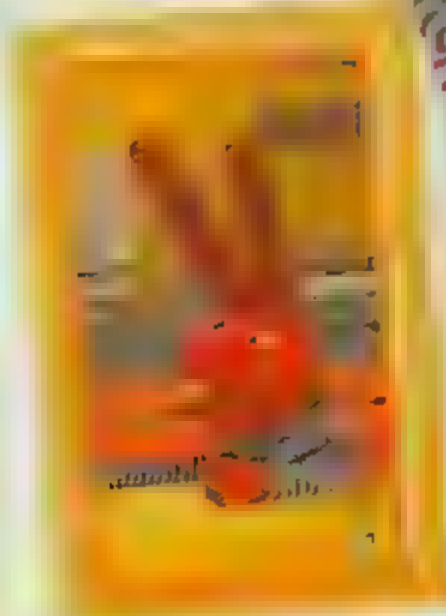
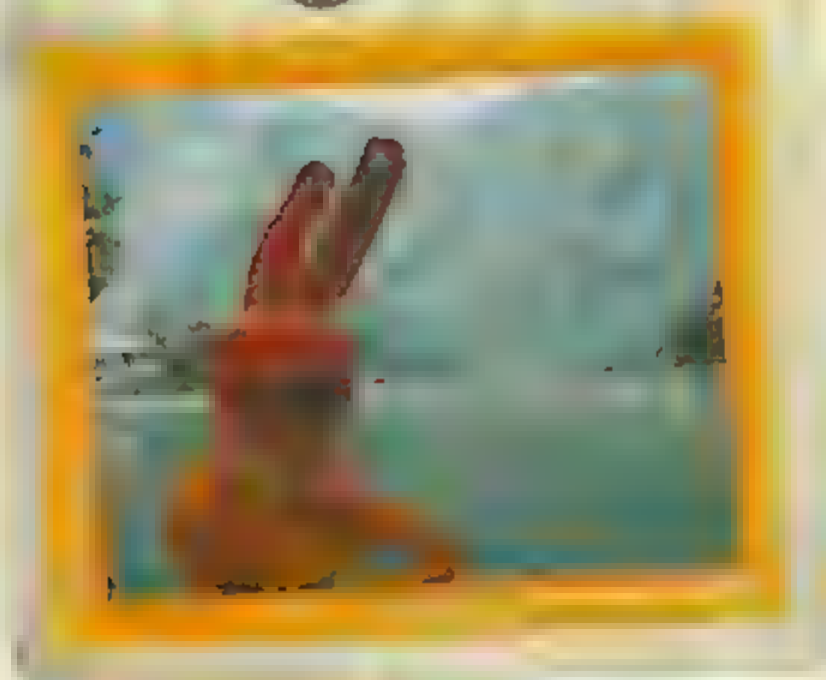
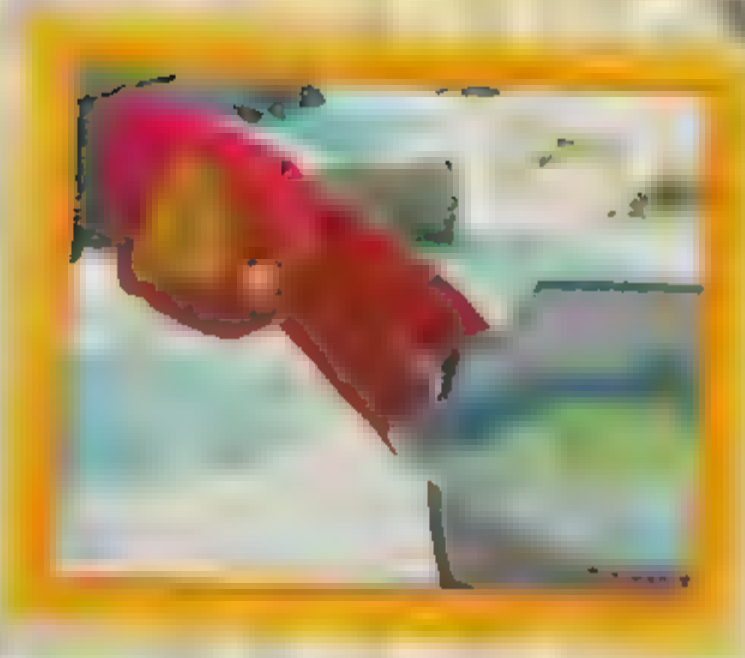
Para nadie es un secreto ^{que} yo quiero conducir 31 Minutos, al estar más capacitado que OTROS. Pero el señor Manguera me mandó a reportear el tema medio ambiental. Pensé que mi carrera estaba liquidada con ese aburrido tópico, pero pronto cambié de opinión: me di cuenta de que este asunto era uno de los más importantes del mundo, junto con las carreras de caballos.

Ahí supe cómo reciclar basura, cómo aprovechar la energía solar. Y vi con espanto cómo el desierto avanzaba sobre nosotros producto de la tala indiscriminada de los bosques.

Conoci el maltrato animal y la vida de los perros callejeros, fui a visitar a las ballenas en el estrecho de Magallanes y supe que un hoyo en la capa de ozono podía terminar con toda la vida si no lo deteníamos. Me apenó la destrucción del ecosistema del río Bib-Bib por parte de las empresas eléctricas y las plantas de celulosa, y sufrí en carne propia los efectos del ~~desastre~~ demencial ruido que hay en nuestra ciudad.

Pero sobre todo, me di cuenta de que nosotros, los simples ciudadanos, tenemos que responsabilizarnos del lugar donde vivimos. Es nuestra casa, no la sala de clases.

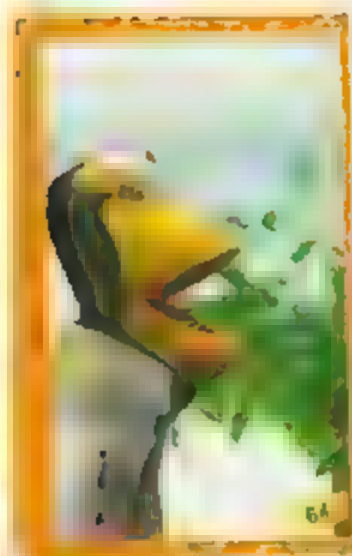




BREVES NACIONALES



por Mario Hugo



Asegura respetado científico:

"LOS ARBOLES CRECEN LENTO POR FLOJOS"

Belisario Carmona, científico de renombre mundial, señaló que la flojera de los árboles es la única razón para que se demoren años en crecer. "La prueba está en que ni siquiera caminan" argumento. Para dar una idea de la flojera de los árboles, Carmona los llama "los conductores de noticias del reino vegetal".

Se tragó a varios pequeños pueblos:

MONSTRUO CHUPA CHUPA ATACÓ OTRA VEZ.

Un peligroso monstruo Chupa Chupa atacó ayer a los pequeños pueblos de Pequenén, Santa Petisa y Chichochico, succionando a la mayoría de sus habitantes. 31 minutos entró al estómago de la bestia para constatar las condiciones en que vive la gente tragada. -"Aquí tenemos una sala de cine y varias tiendas de comida rápida- Señaló Rosa Diminuta, chupada hace más de 30 años -"Lo único que falta son autos- cuenta Esteban Puntoycoma, chupado la semana pasada- por eso no hay contaminación y el aire es bien fresco Salvo cuando el monstruo se enferma de la guata"



Hermanos Gualaguala en concierto:

"AHORA SÍ QUE HAREMOS LLOVER"

Así afirmaron los hermanos Gualaguala en el aeropuerto de Titiriquén. Tras su segundo retiro espiritual con la tribu de los Janimami, dicen conocer al fin el canto que provoca la lluvia. Para demostrarlo, montaron un show espectáculo al aire libre en el parque Alberto Tufillo de Titiriquén. El show tuvo tanto éxito, que la gente huyó empapada al minuto de presentación. "Atchuuuus" señaló el alcalde de Titiriquén, asombrado



Autoridades lo señalan como famoso ladrón:

HOMBRE DE PLUMAVIT NOS AMENAZA

Testigos aseguran que se trata de un hombre enteramente de plumavit. "Y sólo roba plumavit", puntualizaron. Por su parte, la Sociedad de Personas de Plumavit salió en defensa de sus socios. "Él es una excepción, y no se puede generalizar. Eso perjudicaría a la gran mayoría de gente de plumavit que se gana su plumavit con el sudor de sus bolitas de plumavit".



Fotógrafo Fotonolowski causo revuelo:

MAS DE SEIS MIL TITERES QUEDARON A MANO PELADA

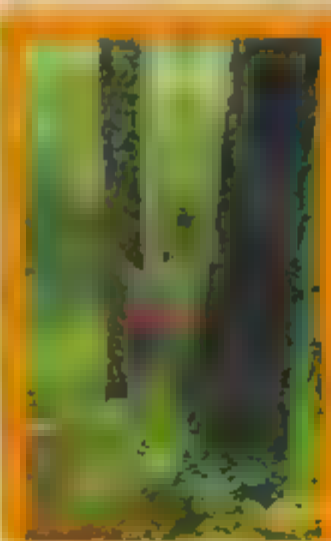
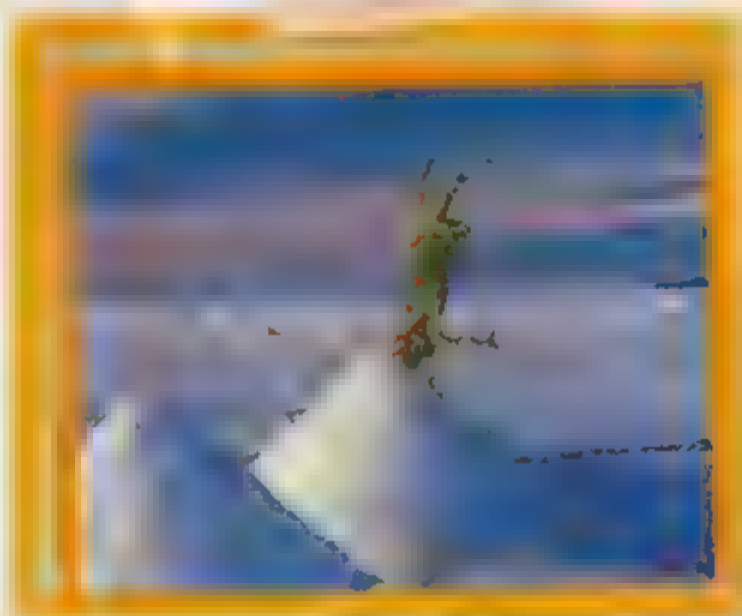
Miles de titeres se desnudaron ayer para ser fotografiados por el polémico artista extranjero Jacobo Fotonolowski. Los voluntarios llegaron a temprana hora al Parque Forestal, a pesar de las protestas del grupo "Por la dignidad del titere". El furioso líder de esa colectividad declaró: "Si el Señor nos quisiera sin ropa nos hubiera creado desnudos". Por su parte, el fotógrafo se manifestó sorprendido por la respuesta del público.



Se trataría del mítico "Huachimingo":

ENCUENTRAN ANIMAL QUE SE CREIA EXTINTO

En una cabañita de los Himalayas fue encontrado un animal que por más de 1500 años se consideró "más extinguido que el pájaro dodo y los candys". El Huachimingo, pariente lejano del conejo y la alcachofa, declaró no saber que lo andaban buscando. "Todo este tiempo estuve coleccionando pelusas de distintas partes- declaró el espécimen- los Huachimingos somos criaturas muy ordenadas". Consultado si sabía de la existencia de mas huachimingos, el animal se puso a la defensiva. "Espero que no- susurró, desconfiado- son todos unos ladrones de pelusas".

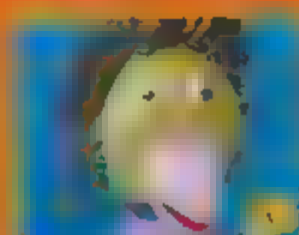


¿LE CUSTA COLECCIONAR ALBUMES?

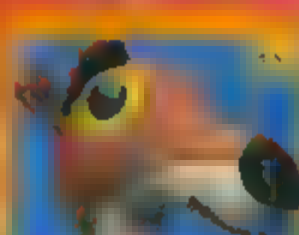
Por Mico el Micófono



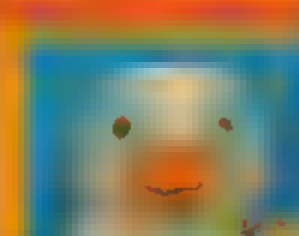
¡Mico el Micófono!



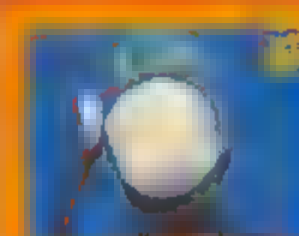
¡Mico el Micófono!



¡Mico el Micófono!



¡Mico el Micófono!



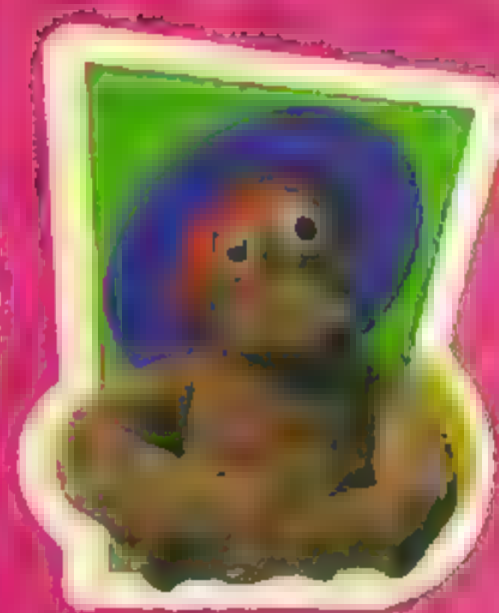
¡Mico el Micófono!



¡Mico el Micófono!

MODA

LA MODA DE TULLIO



LA MODA DE TULLIO

LA MODA DE TULLIO





CANCIONERO

EOP



BAILAN SIN CESAR

MI EQUILIBRIO ESPIRITUAL

TANGANANICA-TANGANANA

DIENTE BLANCO NO TE VAYAS

VECINA, DEVUELVA ME LA PELOTA O SI NO NO SE QUE HARE

ME CORTARON MAL EL PELO



BAILAN SIN CÉSAR

Latidos Latinos Urbanos Emergentes Hip Hop Hermano Brother
(LLUEHBB)



Bailan sin César
Bailan sin César
Bailan sin César
Bailan sin César

Juli
Bailan sin César
Hasta que aprendan a bailar y lo aprenden
toda

Juli
Bailan sin César
Hasta que aprendan a bailar y lo aprenden
toda

Juli
Baili
Que no baile nadie

Juli
Mi cuerpo pien bailar y ustedes no me
dejan

Yo quiero aprender a bailar sin César
porque
Bailar es aprender por que sin César
no da
Hay un gran bailarín en quinto año

Juli
Bailan sin César
Hasta que aprendan a bailar y lo aprenden
toda

Juli
Baili
Que siga bailando

Juli
Bailan sin César
Hasta que aprendan a bailar y lo aprenden
toda



Recordes



MI EQUILIBRIO ESPIRITUAL

Fredy Turbino



El hoy es un día muy especial
Porque en la mañana le saqué las medallas
chinas a mi bicicleta.

Lo mejor que me ha pasado en mi vida
Pue saqué las medallas chinas a mi
bicicleta.

Ahora somos mayor velocidad
Y las chinas se caen cuando me va
bien.

Let's

Soy genio.

Let's

Let's

El hoy es un día muy especial

Soy Fredy Turbino a veces
El mundo mien, que-que-que.

Ya no más vergüenza al pedaleo
Ningún chelido me podrá frenar
Tengo un nuevo concepto de felicidad
Alcanzé mi equilibrio espiritual.

Soy genio.

Let's

Nunca más nunca, pedaleo pedaleo

Let's

Nunca más nunca, vergüenza en la calle.

Nunca más nunca nada de nada.

Let's

Nunca más nunca nada de nada.

Soy genio.

Let's

Nunca más nunca, pedaleo pedaleo

Let's

Nunca más nunca, vergüenza en la calle.

Let's

Nunca más nunca nada de nada.

Let's

Nunca más nunca nada de nada.

Let's

Siempre por siempre, el país es libre.

Let's

Entre dos mundos, dentro la calle.

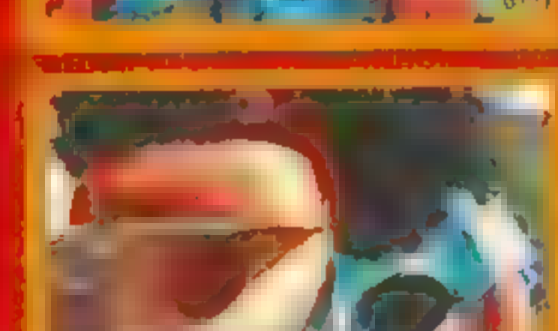
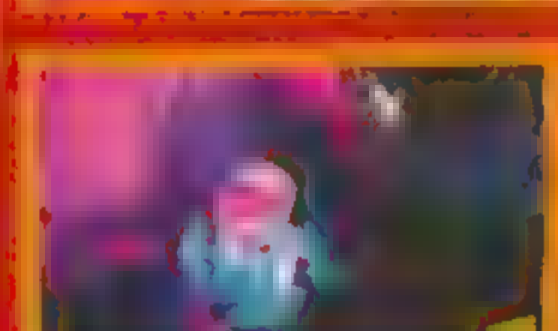
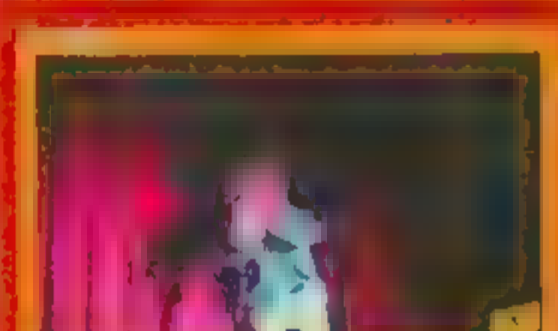
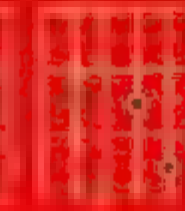
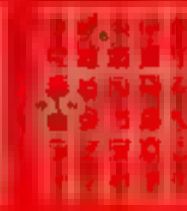
Let's

No necesito, historias chinas.

Let's

No necesito medallas chinas.

Recordes

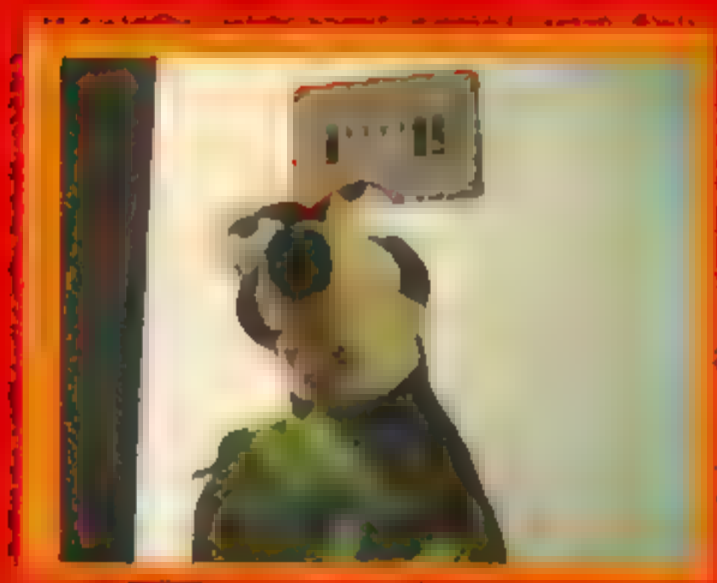


TANGANICA-TANGANANA

Hermanos Guarennés



clip



Fam **Dom**
 ¿A mí me gusta el Tanganenani?
Dom
 ¿Te gusta el Tanganenani?
Fam - Dom
 ¿El mejor frase es Tanganenani?
Dom
 ¿Se me parece al Tanganenani?

Dom - Dom **¿Se me parece Dom?**
 Tanganenani **Tanganenani**
Dom Dom **Fam** **Dom**
 ¿Se le parece al Tanganenani?

para alegrarme digo Tanganenani
 para reírme digo Tanganenani
 para un día Tanganenani
 y si me aburre Tanganenani

Tanganenani, Tanganenani
 me parece bien
 me parece bien

Fam
 como voy a perder, mi palabra es tan
 buena

Dom
 tu palabra es tan mala, no hay nada que
 hacer

Fam **(MIM-REM) Dom**
 como vas a ganar si la mejor palabra es
 Tanganenani

si siempre dices Tanganenani
 si siempre gritas Tanganenani
 ya no se parte el Tanganenani
 y ya detesta la Tanganenani

Tanganenani, Tanganenani
 ¿cuándo mamá que va a salir?



Acordes



DIENTE BLANCO NO TE VAYAS

Por Q. Tizado



Diente: Siempre te late el más blanco.
Diente: El que nunca tuvo carie.
Diente: No te vayas por favor.
Diente: Si una sola carie.

Diente: Y ahora sin previo aviso te coloco.
No me vuelvas más como antes.

Brillabas cuando comías.
Y masticabas pastillas.
Nos comías mi carilla.
Cepillabas con garb.
Ahora no trizas nada.
No muerdes lo que no vale.
Tal vez sea culpa mía.
Dime diente dímelo.

Diente: Oh diente amiguito porqué te vas ahora.
Diente: Si por las continuas perdóname.

Amigo por mí no te preocupes voy a
estar bien.
Al cielo de los dientes pronto llegaré.
Las cosas que continuamente olvidaré.
Por haberme cepillado siempre te
agradeceré.

No me olvides yo jamás te olvidaré.
En el cielo de los dientes yo de tí me
recordaré.
Un diente más grande a mí me
reemplazará.
Todos los días le voy a cepillar.

Diente.
Amigo.
Diente.
Amigo.

Recordes



DOM



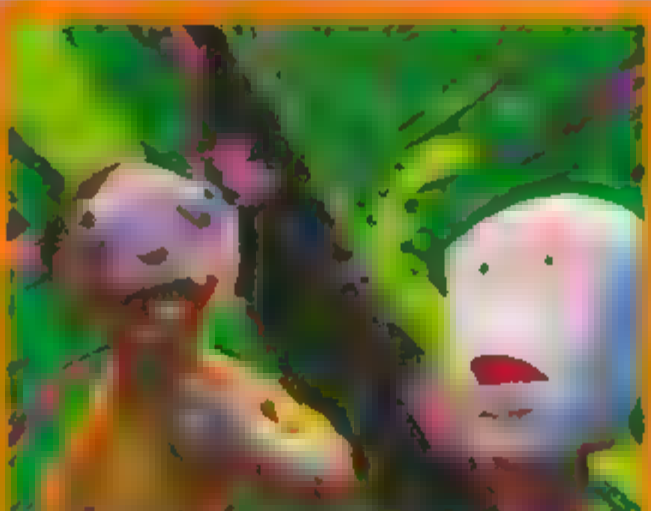
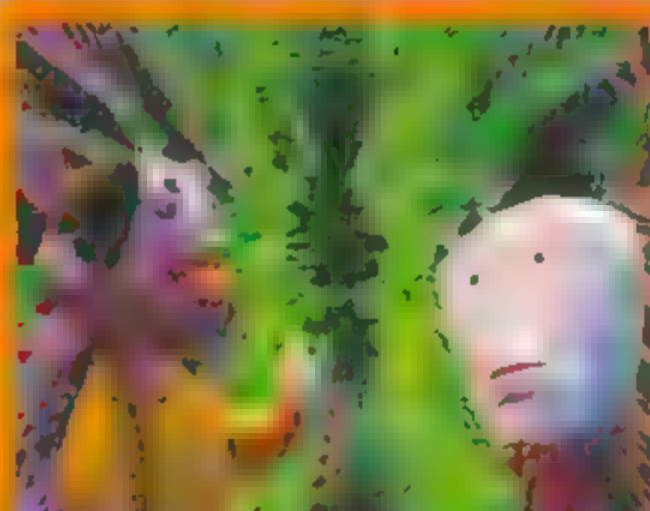
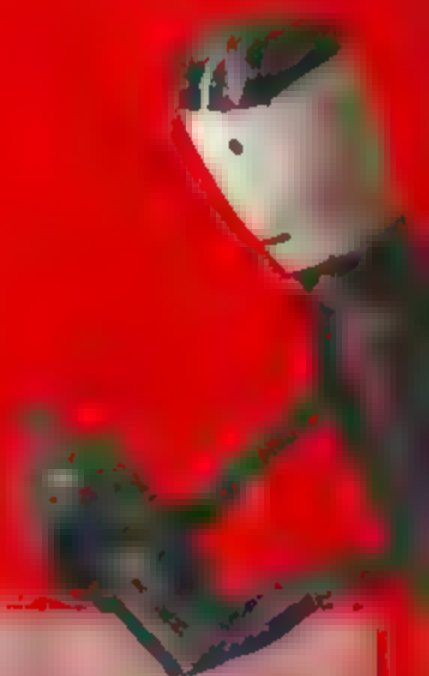
DOM



DOM



DOM



VECINA, DEVUÉLVAME LA PELOTA O SI NO NOSÉ QUÉ HARÉ Pepe Loto



Siempre que yo juego a la pelota
 Se me cae a la casa de mi vecina
 Cuando trato de que me la devuelva
 Me cierra la puerta y ni siquiera me mira

Este cabro de porquería maldadoso
 Me tiene el patio lleno de pelotas
 Hasta a Sergio completamente curioso
 De un pelotero así me lo he visto

Por favor, por favor
 Devuélvame el balón mío
 Sólo un niño soy

Mira niño ya me has hecho mucho daño
 Me rompiste las ventanas y un florero
 Yo no puedo soportar eso a mis años
 El pobre Sergio ya parece un arquero

Agradezca que entretengo a su marido
 La despierto cada vez que está dormido

Que sería de don Sergio sin balones
 El pobrecito no tendría ocupaciones

Por favor

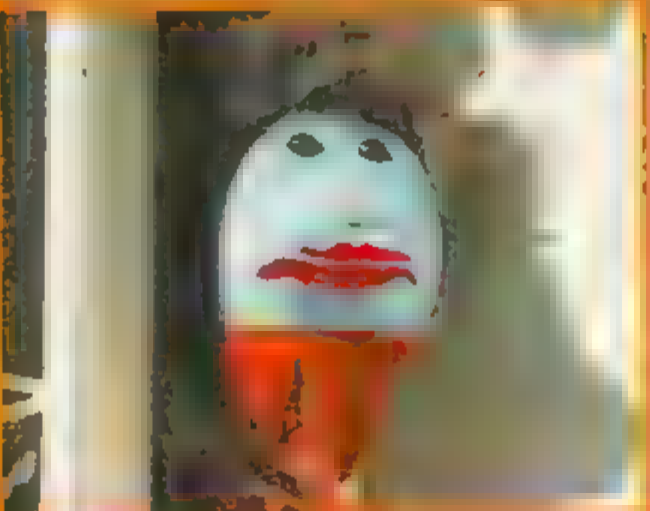
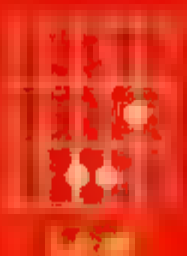
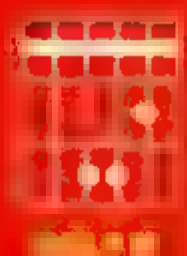
Por qué no vas a jugar a la plaza
 No puedo ir, quien me acompaña

¡Se tengo hermanos y mi madre pelosa!
 Se me ocurrió la solución

Por favor, por favor
 Devuélvame a don Sergio
 Es un gran jugador
 Un gran super abuelo
 El mejor para acompañarme a la plaza a jugar



Recordes



ME CORTARON MAL EL PELO

#hascoberte



LaM: Por ahorrame el peluquero
SoM: Me cortaron mal el pelo
LaM: Ay que voy a hacer ahora
SoM: Esto no tiene mejora

FaM: Mis amigos te van a molestar
DoM: A la escuela ya no puedo ni entrar

Ni con partidura al medio, esto no tiene remedio
 Por ahorrame el peluquero, ahora debo usar sombrero

Mis amigos me van a molestar
 A la escuela ya no puedo ni entrar

Sus amigos lo van a molestar
 A la escuela ya no puede ni entrar
 Sólo me queda un consuelo
 Que cuando a crecer mi pelo

They cut wrong my hair
LaM: Because of having myself the hairdresser
SoM: They cut wrong my hair today
LaM: What am I going to do now
SoM: This ain't getting any better

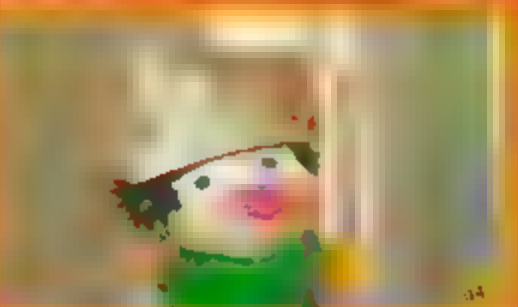
FaM: My friends will make fun of me
DoM: I can't go back to school again

Not even with a different haircut
 This has not not any improvement
 Because of having myself the hairdresser
 Now I must wear a hat forever

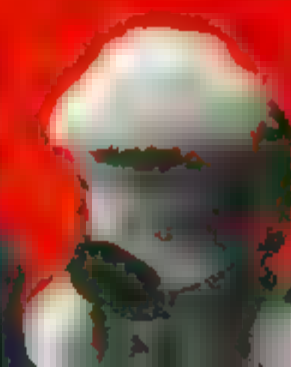
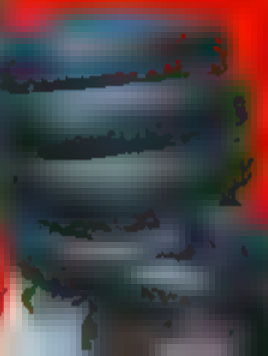
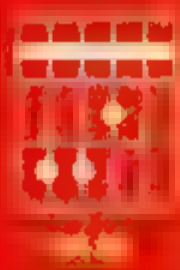
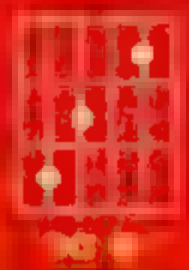
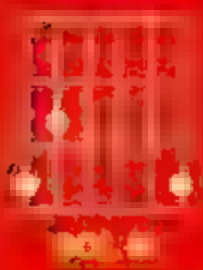
My friends will make fun of me
 I can't go back to school again

His friends we will make fun of him
 He can't go back to school again

There's just one comfort left for me
 Wait for my hair to grow long again



Acordes





Popular cantante Lolo:



"Lala"

Por Policarpo Avendaño

Lolo protege su vida privada como nadie, pero accedió a hablar con nosotros de sus recientes éxitos. Su historia es digna de un cuento de hadas: A sus 43 años y después de haber estado 12 años en coma, despertó para cambiar la historia de la música nacional.

Lolo, ¿cómo enfrentas la vida después de doce años en coma?

-Lolo: Interesante filosofía. Pero te recuerdo que la "Belle Dame du jour" es sólo un cuento, y tú eres de carne y hueso.

-Lolo: ¿Cuáles son tus proyectos para el futuro?

-Lolo:

-ahhh, ¿y seguirás con tu mismo estilo en esta nueva producción?

-Lolo: Claro, un artista tiene que probar cosas nuevas. ¿Cómo se llaman tus nuevas canciones?

-Lolo, Lolo: Esperemos que sean un estilo de remolínchico, como "Lala".

-Lolo:



LLUEHHHB (leer en tono hip hop)

"César cuando bailandaes torbando"

Por Mico el Micrófono



El grupo sensación del momento es la entrevista y andar en metro. "Nos coarte la libertad" señalan. "31 minutos, el álbum puede conducir a ellos en los minutos".



¿Qué significa LLUEHHHB?

Me encanta. Añade: Que a esta altura la dura. No tengo la cultura. El arte. De entender. Y no sabes. Lo que significa LLUEHHHB.

Perdieron mi identidad, pero me la to perdono. Hermano y significa. Látido. Latido. Urbano. Emergente. Hip. Hop. Hermano. Brother.

¿Quién es César y por qué no quieren bailar con él?

César es un hombre del barrio.

Ech... ech...

Que siempre cuando bailandaes torbando.

Ech... ech...

Y yo le dije César cuando voyandaes torbando.

Teleoyadadioritopariotepoquer mepaque ech... ech... ech... ech...

¿Buena, cuáles son sus planes a futuro?

Lanzar nuestro disco "Terribledad". Y plantear en la cultura un desafío. Que conecte la conciencia de la gente. Que el camino del hip hop es referente de la música. La poesía. La lírica. La ecología. Se es. Y se siente diferente. Porque un LLUEHHHB realmente.



LOS TITERES

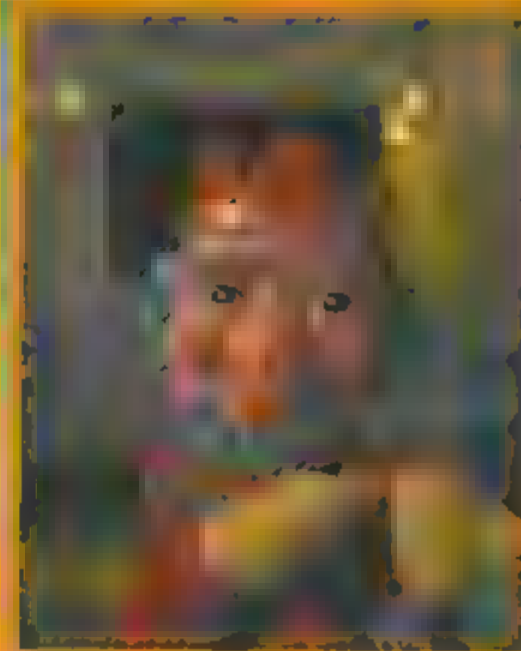
La locura por la televisión del momento

El secreto de su éxito

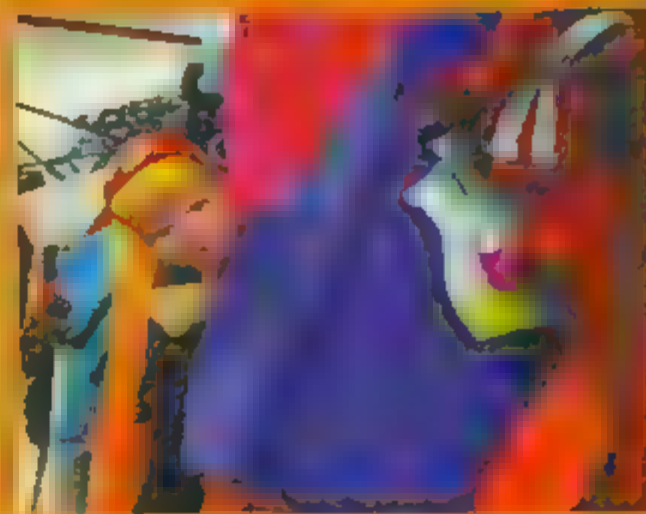


Marambio Catarata en el papel de la princesa Celestina

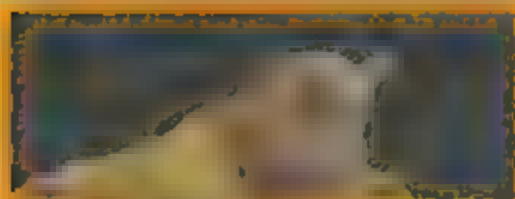
Marambio Catarata no está sorprendido con el triunfo de su teleserie Los Titeres. El joven escritor, nos cuenta su receta: "es muy simple: hay que crear buenos personajes, una historia interesante, conseguir los mejores actores y copiar una teleserie brasileña sin que se note mucho".



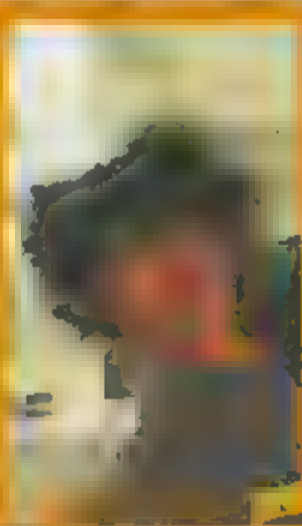
La Princesa Cachirula en la impactante actuación de Celestina Mujica



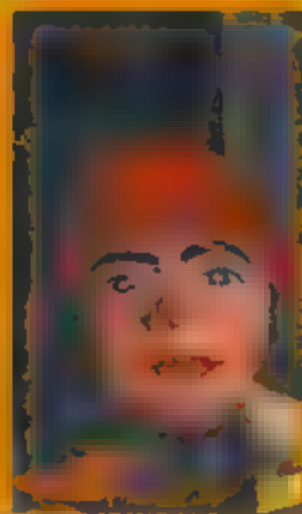
La Princesa Cachirula en la impactante actuación de Celestina Mujica



Rogelio Patrana divierte a grandes y chicos en su papel de Hipo



La experimentada Nancy Cachete en su interpretación de la bruja Granuja



Maximiliano Ortiz como el príncipe Calugo

ORGANIGRAMA DE 31 MINUTOS

¿Cómo funciona un noticiero?. Como sobrina de mi tío Tulio, pude conocer a fondo al equipo de 31 minutos, enterarme de las funciones de cada uno y ver quién manda a quién.



Por Patana Tufillo Triviño



Cortez y Albertito:

Directores

Ambos hermanos siameses son los encargados de que el programa salga al aire. Nunca nadie los ha visto, pero de que el programa sale, sale



Eusebio Manguera:

Dueño del canal

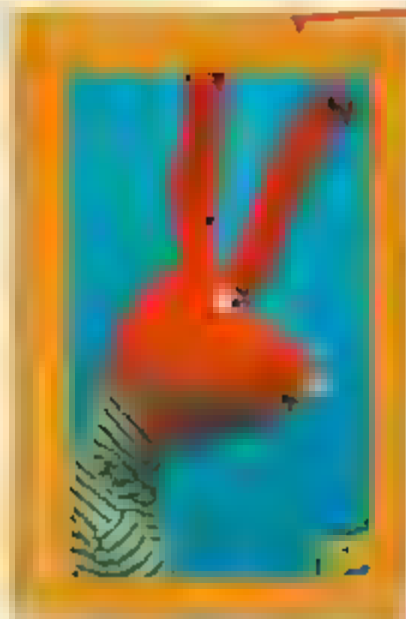
Su función dentro del programa es la de "Emperador Corporativo con Poderes Plenipotenciarios", pero sus empleados lo llaman "amo"



Tulio Triviño:

Conductor

Rostro del noticiero, sus tareas van desde dormir bien para no tener ojeras, hasta darle órdenes a Juanin o decirle a Juanin que revise el libreto. Otra de sus funciones es exigirle a Juanin que lo llame para despertarlo en la mañana



Juan Carlos Bodoque:

Periodista Estrella

Cumple órdenes directas de señor Manguera, quien le encomendó un profundo reporteo del frente noticioso ambiental.

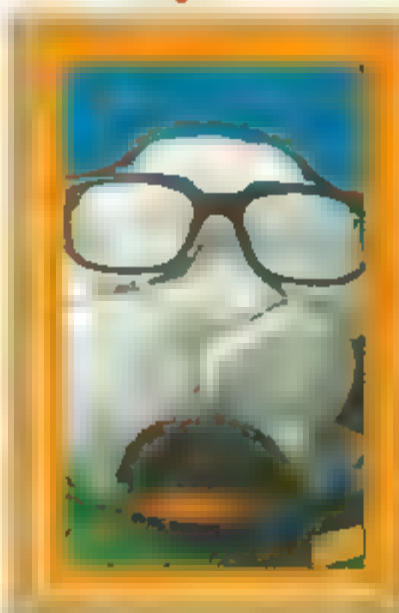
A su cargo se encuentran los otros periodistas del programa.



Polcarpo Avendaño:

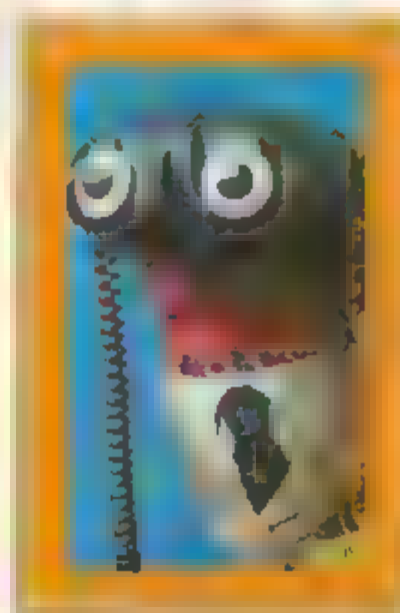
Comentarista de espectáculos

Nos trae las noticias y copuchas más frescas de la farándula, y elige cada semana el primer lugar de su Ranking top top top según sus gustos personales



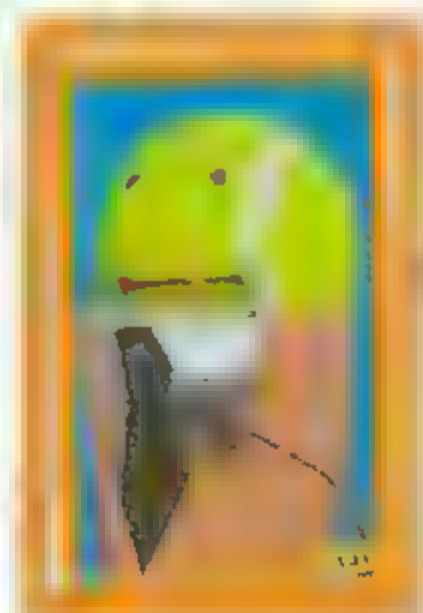
Balón von Bola:

Comentarista Deportivo
Ex gran figura del fútbol el anciano Balón es uno de los más prestigiosos y olvidadizos comentaristas del país.



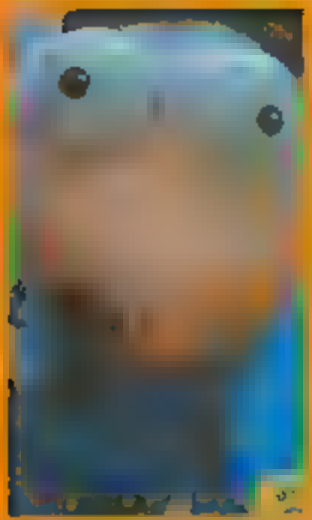
Raul Guantecillo:

Comentarista Deportivo
Discipulo del Balon von Bola, entre sus funciones estan recordarle a su maestro donde está su casa y cómo llegar sin perderse

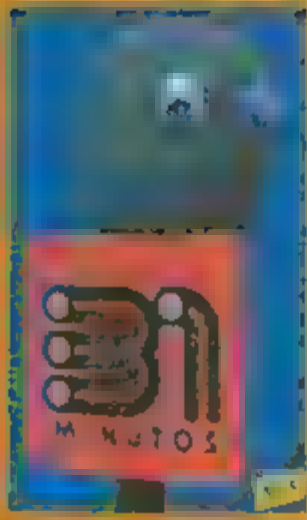


Tenison Salinas:

Reportero de deportes
Nuevo y atrevido periodista en terreno. Le hace el trabajo a von Bola y Guantecillo



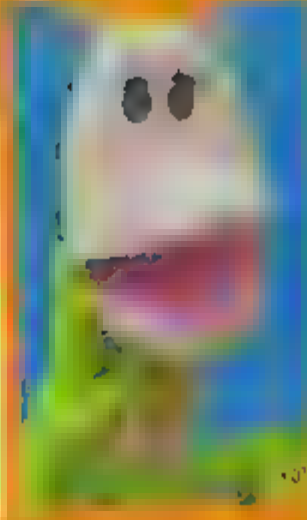
Mario Hugo
Reportero de actualidad
Se dedica a reportar
de todo lo que acontece
nacional y pagarle a Tulio
por dejarlo trabajar en el
programa.



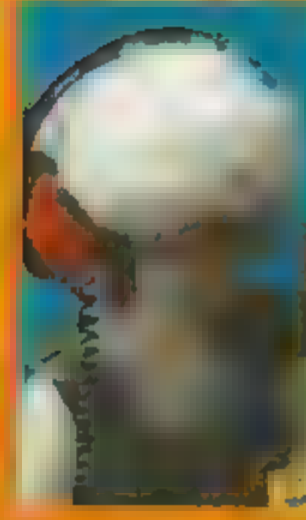
Mico el Micrófono
Periodista
Realiza la popular
encuesta de "31
Minutos", aunque su
sueño es hacer un
estudio de opinión
en el programa.



Jackson Aceruno:
Corresponsal de
Guerra
Nos interioriza de las
vicisitudes de la
cruenta guerra de
tarros del Mar
Caribe.

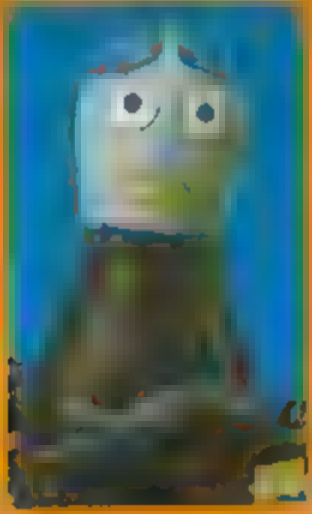


Patana Tufillo:
Reportera
Hago las mejores
notas, y algunas
bromitas a mi tío Tulio

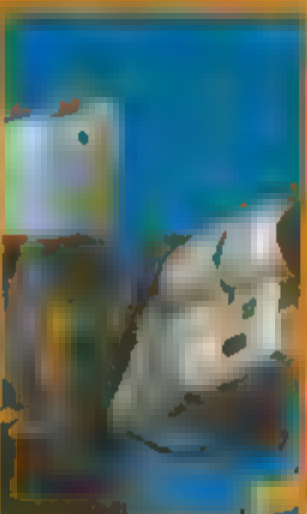


Juanin Juan Harry:
Productor
Lo hace todo. Soporta
a Tulio

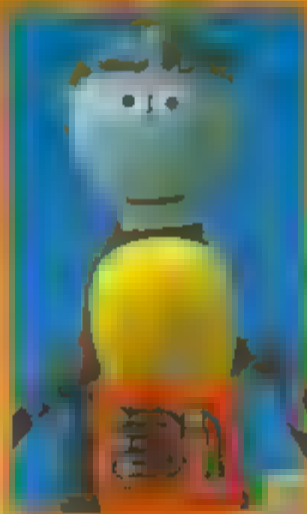
Funcionarios.



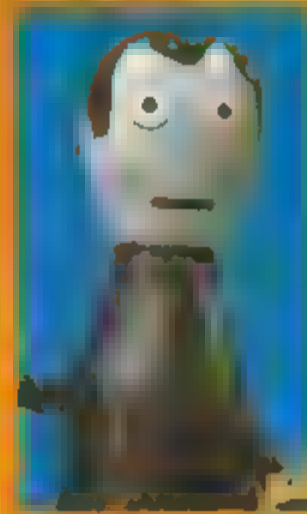
Benjamin Listillo
Encargado de tratar
de apoderarse del
programa.



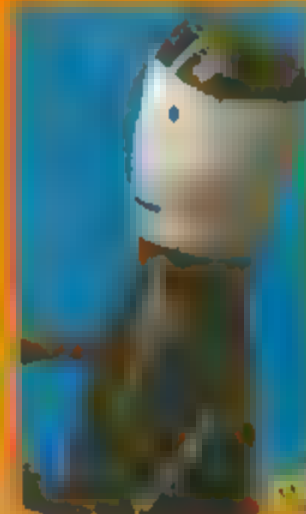
Serafin Juanillo
Coordinador del
coordinador
coordinativo.



Rasputin Rasputillo
Coordina las coordina-
ciones del coordinador del
coordinador coordinativo.



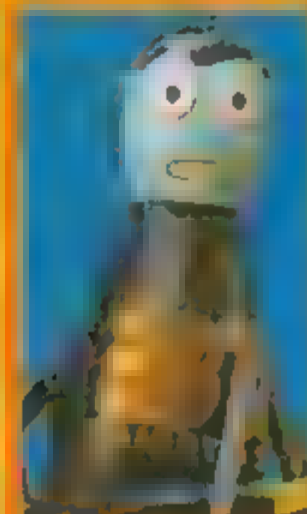
Martin Martillo.
Coord. nador
coordinativo de
coordinaciones



Motin Hueaillo:
Se desconoce su
función



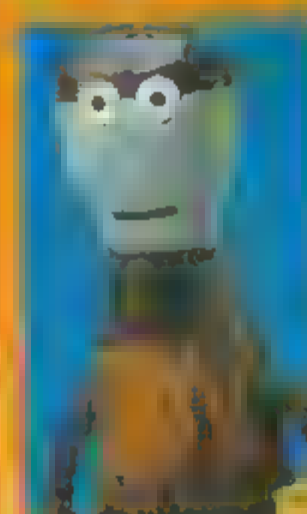
Valentin Trujillo:
Se le ha visto
acarreado cajas.



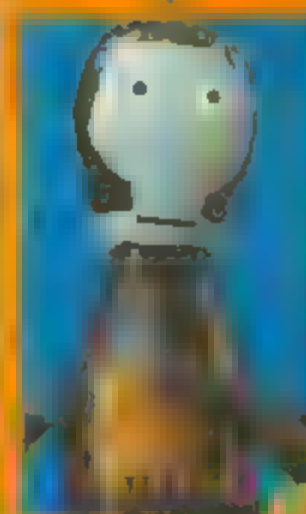
Fermín Virutillo:
Guionista ganador del
"premio al Señor
Amable" Ana fabeto



Joaquin Colmillo:
Corrector de los
guiones. Analfabeto



Baldomero Lillo:
Primo de Martín Martillo



James J. McNamara.
Coordinator in the world of
artists and master and
management in all the other
possible universes and justice
for all, yeah, alias el "gringo"

Falta una foto

Todo sobre el Conflicto entre Salsacia y Conservio

“LA GUERRA ES UNA LATA”

La guerra entre Salsacia y Conservio ya lleva más de 40 años pero menos de 45. El conflicto se origina cuando un tarro conservio y uno salsaciano chocaron entre sí. El tarro salsacio alegó:

“¡El conservio me abollo!”

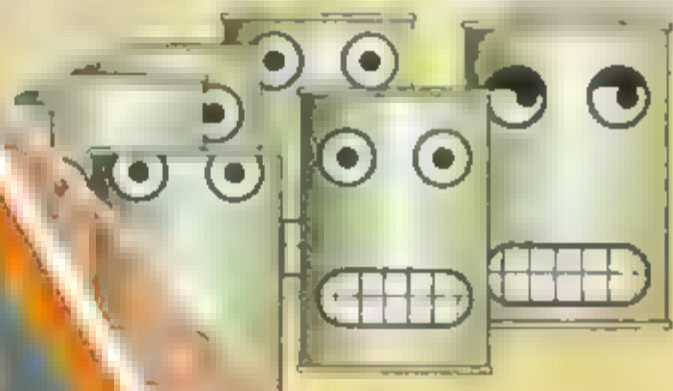
A lo que el Conservio contestó:

“¡El salsaciano iba pajareando!”

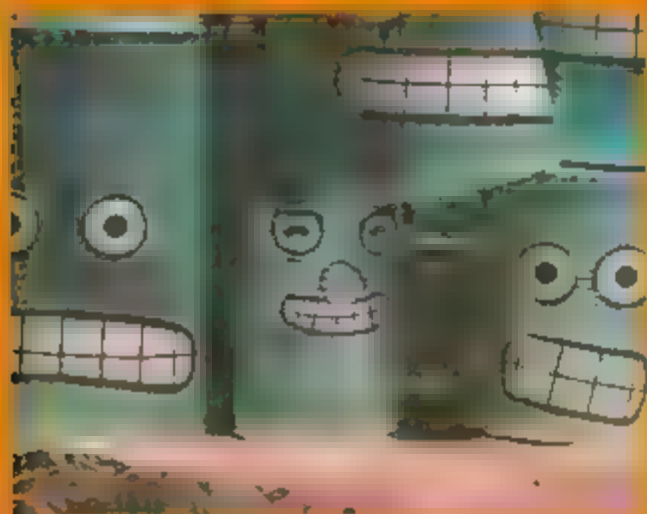
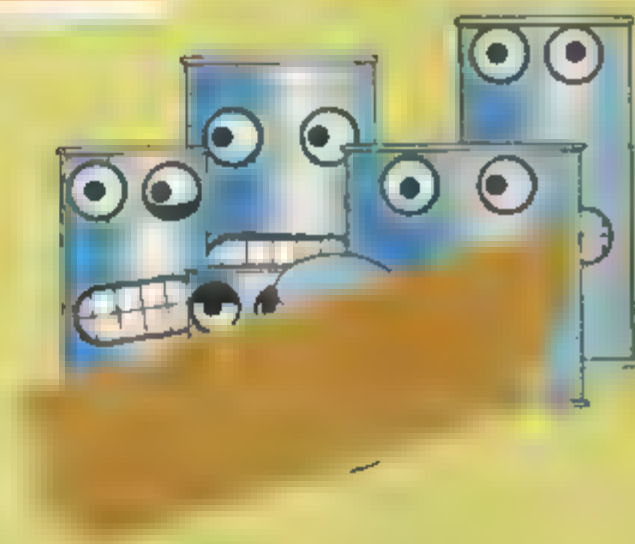
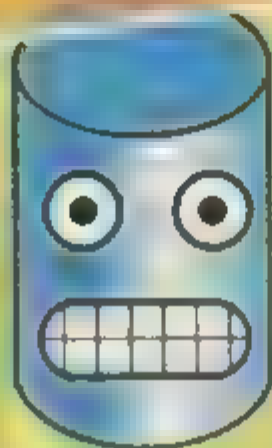
Después de décadas, la lucha ha pasado de generación en generación de tarros odiosidad, los salsacios aseguran:

“¡El conservio abollo a nuestro tataratatararro!”

por Jack en 2007



Esta página está pésimo



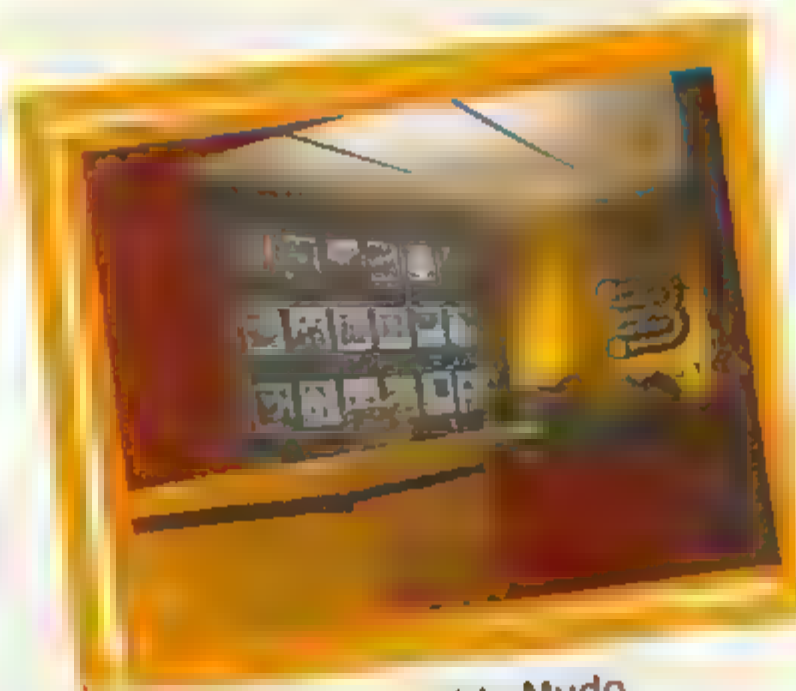
MISCELANEO

GALERIA DE ENTREVISTADOS



por Tulio Trivino

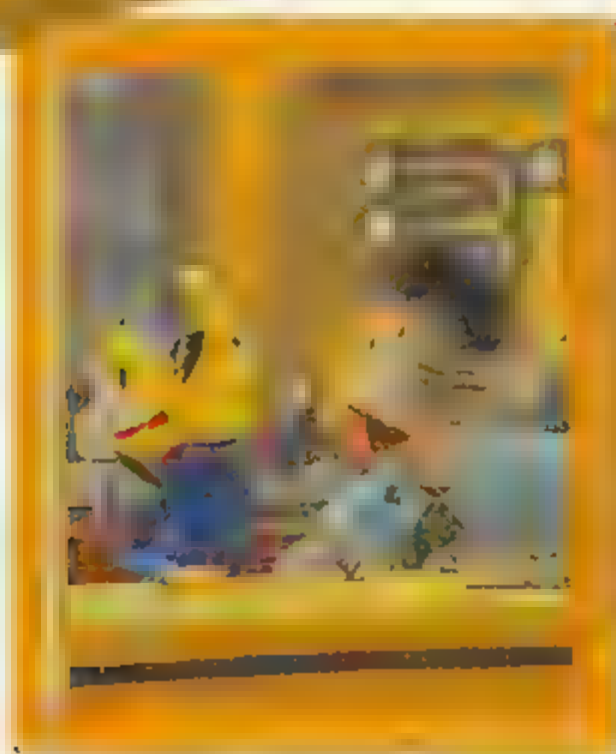
En 31 Minutos, tuve la oportunidad de entrevistar y sacar a relucir el aspecto más aburrido de las más aburridas personalidades del mundo de hoy. Recordémoslos.



Señor Invisible Mudo
Sus declaraciones extremadamente polémicas no se enmarcaron en el espíritu chupamedias de nuestro programa



Rigoberta Manchula:
Conocía el mayor secreto del universo, hasta le cayó el techo del estudio encima. Ahora no recuerda ni cómo se llama, pero sigue investigando sin saber qué

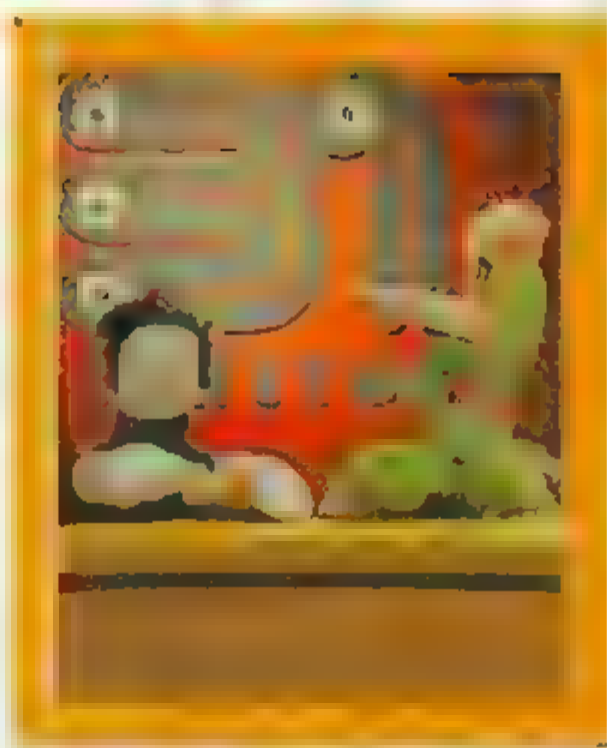


Señor He Hin:
Misterioso coleccionista de las enfermedades más exóticas del mundo. Me llama a cada rato porque según él todavía tengo algunos de sus virus





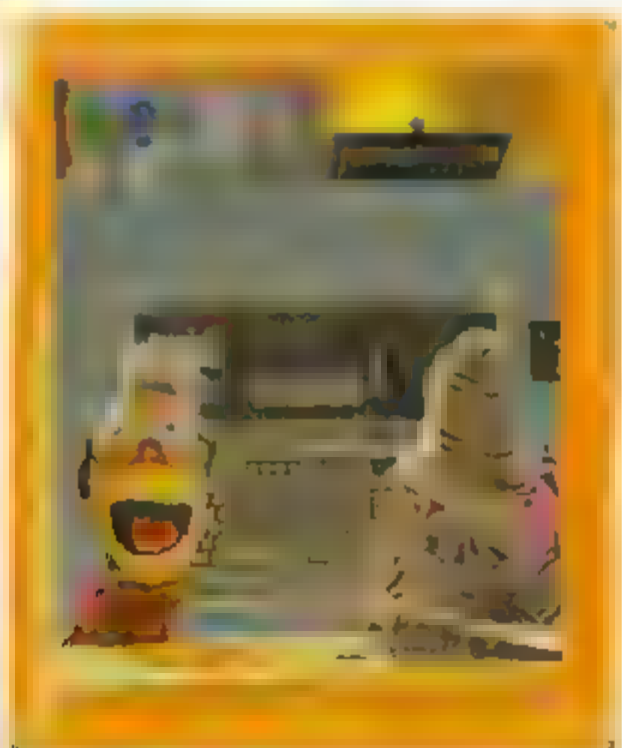
Inciencina Magica:
Misteriosa advina, hasta hoy siento
que me esp a la mente



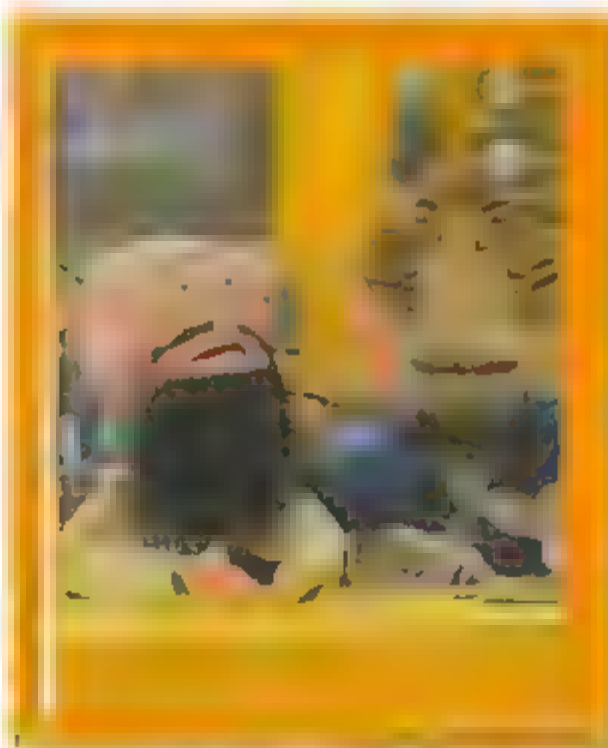
Exequiel el Mimo:
Nos revelo e nombre de
asesino del elefante Juanito
del circo Huyuyuy



Escolapio Santana:
Un invitado muy importante que
no recuerdo



Risotron:
Siniestra máquina de
la risa que trato de
apropriarse del programa



Profeta Isaias:
Hizo un terrible anuncio en el
programa. De sólo recordarlo tiemblo



Rolando Goloso:
Inventor de una
deliciosa golosina
secreta lo odio
porque no quiso
convidar. Si me
quieren no pequen
esta lamina



Dennis Dannis:
El pintor más rapido del
mundo. Y el más malo

FARANDULA

COPUCHAS DEL ESPECTACULO



por Pollo



▲ Gran evento...

Muy animada se vio la anciana reportera Rosario Central el día de su nonagesimo cumpleaños. Al evento asistieron grandes estrellas de la farándula como Tulio Trivino y Juan Carlos Bodoque. Y también hubo algunos colados, como vemos en la foto

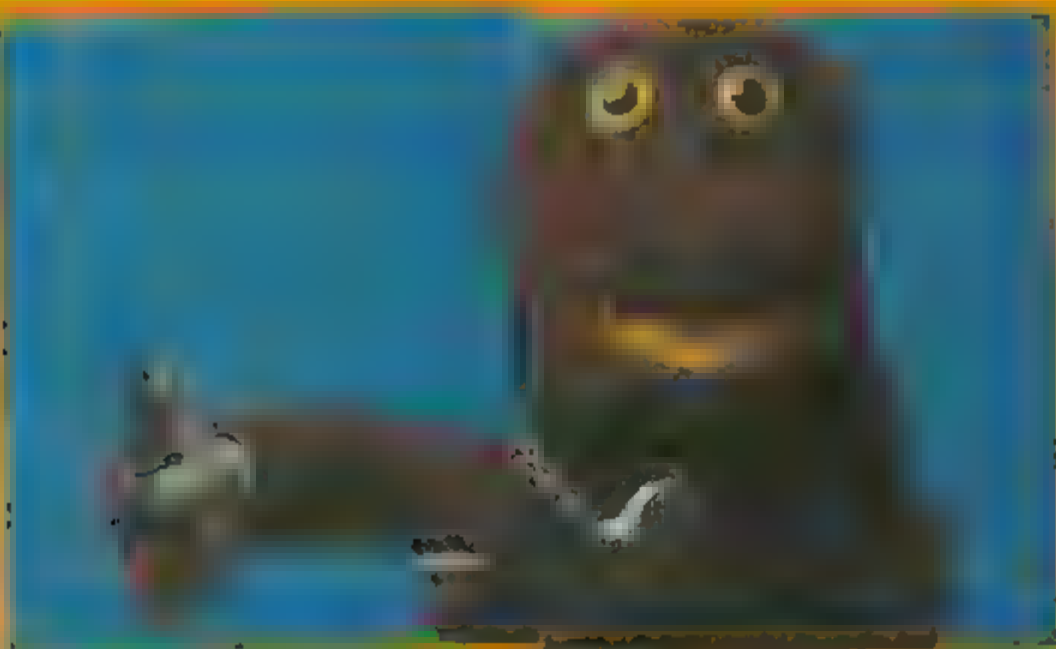
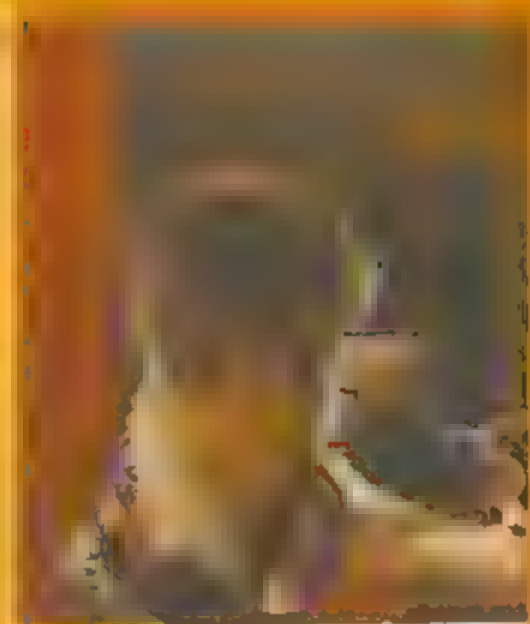


◀ Contento, señor contento.

Contento se vio a Mario Hugo audaz reportero, por los pasillos de un canal vecino. Según se rumorea le han ofrecido el doble de sueldo que recibe en 31 minutos. "¡Pero si no le pagamos nada!", señaló Tulio Trivino, molesto. "Esto indicaría que la oferta que recibió el periodista asciende a cero multiplicado por dos"; señalan los especialistas

▶ Patana traviesa...

La traviesa Patana sigue haciendo de las suyas. Ahora le tocó el turno a Juanín Juan Harry, productor del espacio, quien quedó así después de una simpática bomba que Patana le puso en el postre



▲ Asado chanta...

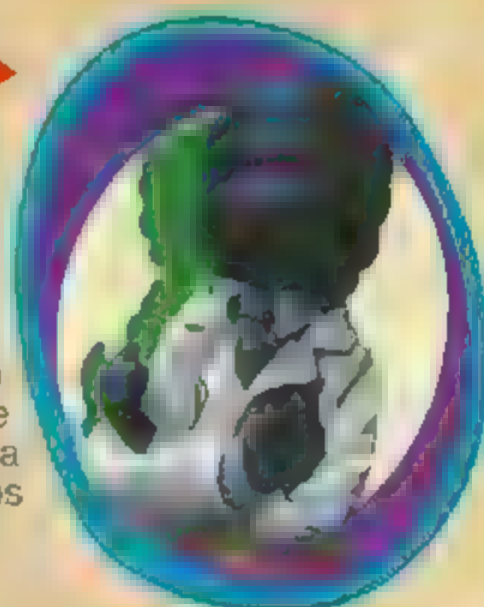
Mal le fue al mago Dante Torobolino con su espectáculo "Haré un asado de mi mismo": Según indicaron algunos asistentes, faltaron chorpanes y las bebidas. Según el mago, el problema estuvo en que se le olvidó comprar carbón

28



▶ Amo y señor...

El prestigioso y admirable señor Manguera dueño del canal y de esta revista tuvo hipo, pero después se le pasó, para alivio de todos





Aparece la verdadera Lala: ▶

Lala Pantuja, madrina del popular cantante Loio, ha exigido una parte de los derechos de la canción "Lala", por la utilización de su nombre. Por su parte, Loio ha declarado: "lala, lata, lala" dando a entender que no conoce a esa señora



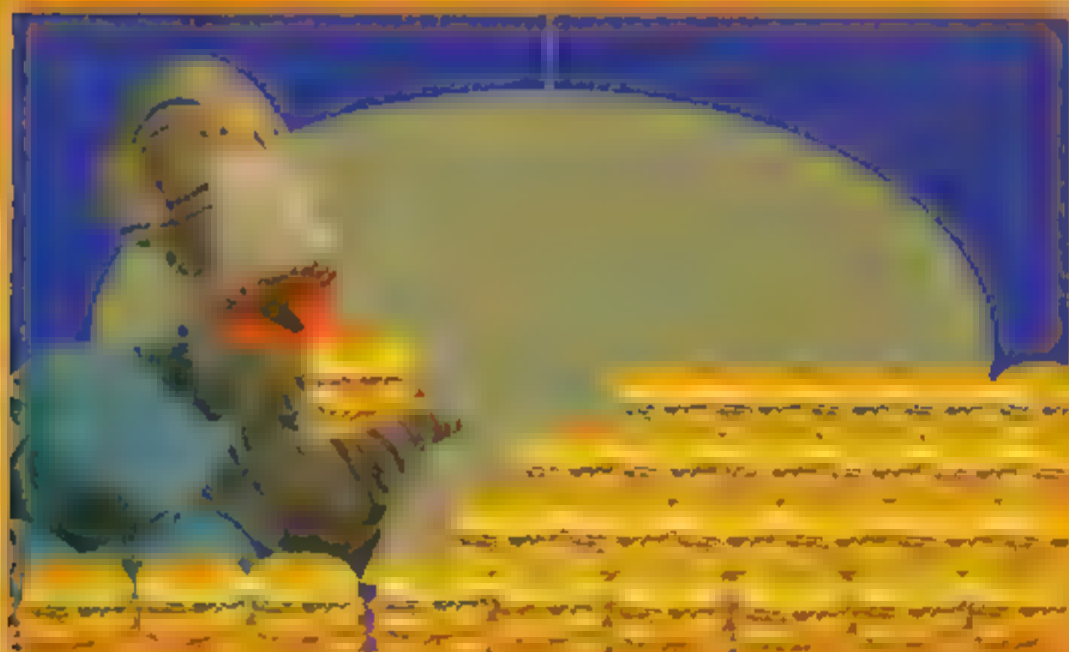
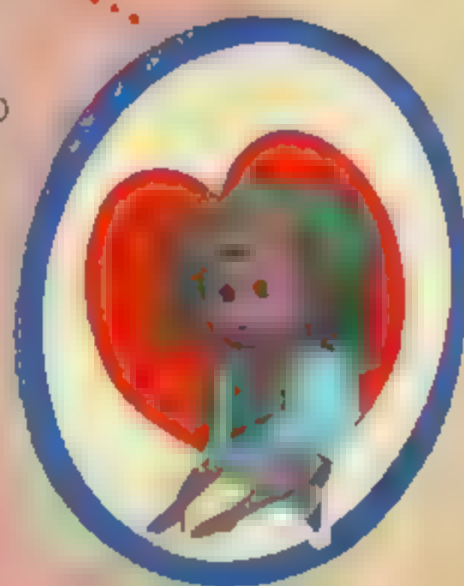
▲ Huachimingo, el extraño coleccionista...

Huachimingo sigue en las suyas, lo descubrimos en el lugar mas impensable buscando mas pelusas para su colección.



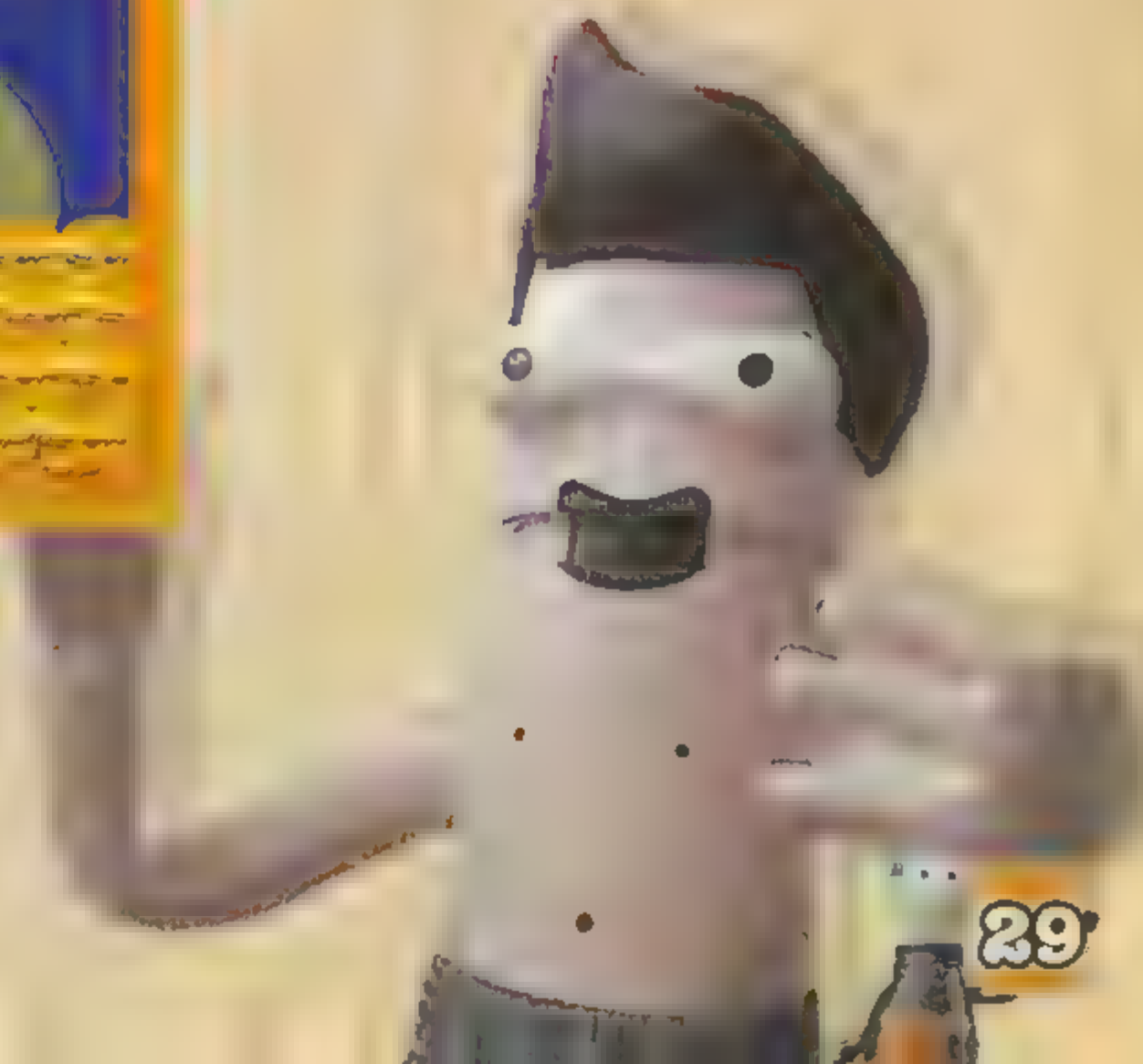
Cúpero ataca de nuevo...

Más que una amistad parece haber entre el reportero deportivo Tenison Satinas y Carla Rubio, la ex periodista que ahora vende pollos fritos. Aunque el redondo reportero niega tajantemente el romance, no ha podido disimular el olor a fritanga con que llega al canal.



▲ Sofisticación culinaria...

Después de esta foto nos queda claro los gustos culinarios de Tulio, guacala



DENNIS DANNIS

EL PINTOR MAS RAPIDO DEL MUNDO

por Polioarpo Avendano

Su verdadero nombre es Dennis Damaso, y nació en un humilde pueblo cordillerano. Desde pequeño se interesó en el dibujo veloz. Según su profesora Cartulina Castro: "No alcanzaba a explicar el trabajo cuando él ya lo había terminado".

Exhibió su talento por dibujar en clases y robarse unas terneritas, decidida convertirse en artista y cambiarse el nombre a DENNIS DANNIS. Rapidamente conoce la fama: su show "Dibujando a Elvis en un segundo" fue el favorito de los estudiantes de los años ochenta. Pronto se hizo tan exclusivo que sólo los programas más selectos podían contratarlo. 31 Minutos invirtió el poco dinero que tenía en traerlo. Como recuerda Juanín: "Tuvimos que ahorrar mucho y al final hizo unos mamarrachos que hasta un niño de un mes puede hacer".

En su ignorancia, no sabían que Dennis Dannis no sólo es el pintor más rápido del mundo, también es el peor. Ese es su verdadero talento.



Dennis nació rápido y habló al primer mes.



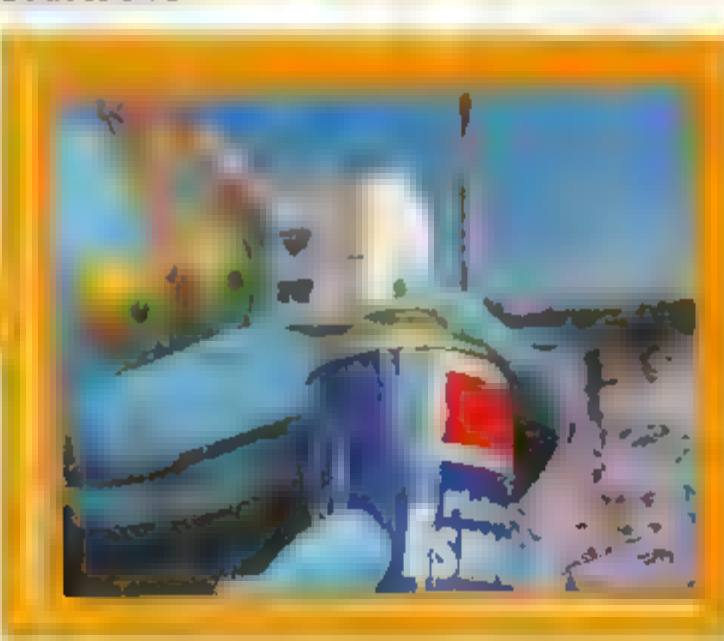
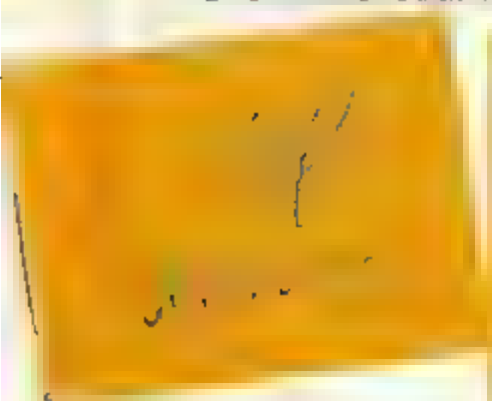
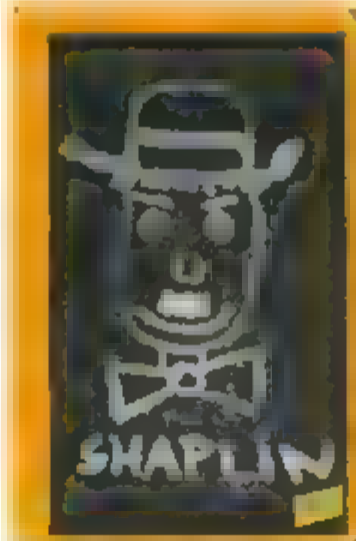
Los chicos de Dennis fueron rápidos y exitosos.



Dennis, ha tenido el éxito, tal y como lo deseaba, y al fin.



En 31 minutos dibujó su día con Elvis.



ACTUALIDAD

VIDA SOCIAL

Fotos exclusivas de la fiesta en la casa del
productor de 31 Minutos Juanin Juan Harry.



NO SE LEE!!!



31

AVISOS CLASIFICADOS



El club
"LOS DE
TANGANICA"
se reunirá
pasado
mañana a
las 3 en el
pilucho del
Estadio
Nacional a pronunciar su
palabra favorita. No se
admitirán tangananás de
ninguna especie.



**CALCETÍN
SOLITARIO
BUSCA** alma
gemela con
rombos, con gusto
por la naturaleza y
por las acciones
heroicas. Serías
intenciones de
matrimonio,
contestar a César
Quintanilla.



**Opiniones
variadas
se ofrecen**

Desde que roca usó el día de hoy,
hasta interesantes teorías
sobre la política de carácter mundial

En disco, cassette o en vivo
Contactar a: Joe Pino, el solista 10-popino.



VENDO

Las ruedas
chicas de mi
bicicleta

Contactar a Freddy Turbina



¿Fiesta?, ¿Matrimonio?, ¿Visitas
inesperadas?, ¿Currículums?
¿Prueba mañana?

Carla's Pollos Fritos

y Fotocopias

¡No busque más!
"CARLA'S
POLLOS FRITOS
Y FOTOCOPIAS",
es la solución.

Calle Getulio Triviño sin número,
Titiriquén. Siga el olor a fritanga.

**El Club TANGANANÁ
LA LLEVA**



Se reunirá pasado mañana
a las 3 en el Estadio Nacional
en la estante derecha para
que juntos disolvamos de
nuestra palabra favorita
Tanganánas, acenerse.



LOS
S
D
L
C
X
E



En forma exclusiva Salo
ha conseguido editar
~~5.000.000~~ *hartos*
retratos originales de la
colección de Dennis Dannis...

"El pintor más
rápido del mundo"

Canjéalos en tu Kiosco
con 2 sobres vacíos y ...
~~\$500~~
\$250 c/u



PREMIOS



2 Pistas de Baile



2 Juegos Walkie Talkie



TVN

salo

Lo más entretenido

www.salo.cl

2 Equipos de música con Karaoke



2 Televisores



FOTOS REFERENCIALES

SORTEOS

PRIMER SORTEO

25 DE SEPTIEMBRE 2003

1 Televisor, 1 Juego Walkie Talkie, 1 Equipo de música con Karaoke y 1 Pista de baile.

FECHA DE PUBLICACION

4 de octubre 2003

SEGUNDO SORTEO

13 DE NOVIEMBRE 2003

1 Televisor, 1 Juego Walkie Talkie, 1 Equipo de música con Karaoke y 1 Pista de baile.

FECHA DE PUBLICACION

22 de noviembre 2003



IMPORTANTE: Las bases de los concursos incluidos en este álbum, se encuentran en notaría Enrique Morgan Torres. Todos los sorteos se realizan ante notario y los resultados serán publicados en www.salo.cl. Para participar en los sorteos de álbum completo los cupones se timbrarán en los puntos de canje Salo hasta una semana antes de la fecha del sorteo. Los premios de álbum completo se podrán canjear a partir del 13 de agosto de 2003, hasta el día del último sorteo. Los premios de los sorteos se podrán canjear hasta 30 días después del último sorteo, mostrando el álbum completo. Las promociones de otras empresas incluidas en este álbum son de exclusiva responsabilidad de los avisadores. Sólo se aceptarán 2 láminas comodín por álbum. Los premios de álbum completo son hasta agotar stock, luego serán reemplazados por otro de valor similar.

ROCK & POP

www.rockandpop.cl